

Работа по артикуляции во 2-й младшей группе (по пособию Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 3-4 лет»)

Во 2-й младшей группе начинается подготовительная работа по артикуляции. Она включает в себя:

- первичное знакомство с артикуляционным аппаратом (губы, зубы, язык) и воздушной струей;
- разучивание некоторых артикуляционных упражнений и использование их в артикуляционных минутках.

Знакомство с артикуляционным аппаратом происходит в сентябре и закрепляется в процессе разучивания артикуляционных упражнений.

Знакомство с артикуляционным аппаратом

Адаптация к зеркалу. Зеркало — обязательный предмет при артикуляционной работе.

Детей учат правильно пользоваться зеркалом: аккуратно брать и убирать на место, держать на определённом расстоянии от лица, чтобы хорошо видеть свой рот. Детям вообще необходимо привыкнуть к индивидуальному зеркалу.

Работа с зеркалами проводится в определённой последовательности:

- вносятся индивидуальные зеркала (с помощью загадки) и выясняются их качества (гладкие), свойства (отражают, бьются) и функция (предназначены для того, чтобы человек мог хорошо разглядеть себя); определяется назначение больших и маленьких зеркал; формулируются и отрабатываются правила пользования зеркалами (аккуратно брать, во время работы не вертеть своё зеркало и не заглядывать в зеркало соседа, после работы аккуратно убирать зеркало на место);
- детям предлагается рассмотреть себя в индивидуальные зеркала («Посмотрите в зеркало и скажите, что вы видите. Глядя в зеркало, покажите свои глазки, носик, щёки, рот»);
- детям сообщается, что они будут часто пользоваться зеркалами.

Правило использования зеркал в речевой работе. В любой возрастной группе зеркала используются детьми только под контролем взрослых.

Необходимо ввести традицию раздачи и сбора индивидуальных зеркал: зеркала раздаются перед выполнением упражнений и собираются сразу после их выполнения.

Знакомство с артикуляционным аппаратом. Знакомство с артикуляционным аппаратом можно провести традиционным путём — на фронтальной мероприятии с последующим закреплением в процессе разучивания артикуляционных упражнений.

Примерное занятие

Цель. Познакомить с артикуляционным аппаратом (ртом, верхней и нижней губами, верхними и нижними зубами, языком, нёбом, бугорками, щеками).

Примерное содержание

Педагог знакомит детей с домиком — ртом и его жителем — язычком, рассказывает об устройстве рта.

— В домике есть двери: внешние и внутренние. Внешние — это губы, внутренние — это зубы. У каждой двери по две створки: верхняя и нижняя. В домике-ротике есть потолок (нёбо) и стены (внутренние поверхности щёк). На потолке есть выключатель (бугорки). Нажимает язычок на выключатель — и в домике становится светло (рот широко открывается). Когда язычок собирается ложиться спать, он снова нажимает на выключатель. В домике становится темно, и он ложится спать (рот закрывается).

Однако опыт работы с детьми показывает, что значительно эффективнее совсем другой путь — знакомство с артикуляционным аппаратом в повседневной

жизни. Он более длительный, в нём используется меньше образов для привлечения внимания детей (весёлый язычок и др.), так как иногда эти образы не столько помогают маленькому ребёнку, сколько отвлекают его, не позволяют ему сосредоточиться на главном. В этом случае чаще используется показ ребёнком определённых мест во рту (нёбо, бугорки за зубами) и на языке (кончик и середина языка) чистым пальчиком.

Примерная последовательность работы

1. Перед зеркалами дети показывают органы артикуляции и уточняют их названия (рот, верхняя и нижняя губы, верхние и нижние зубы, язык, кончик и середина языка). Работа проводится примерно следующим образом.

Язык

Задания:

— Скажите, у всех ли детей есть язычки. Покажите их. Посмотрите на свой язычок в зеркало.

У язычка есть кончик. (Воспитатель показывает.) Покажите мне кончик язычка. Посмотрите в зеркало и коснитесь кончика язычка чистым пальчиком.

У язычка есть серединка. (Воспитатель показывает.) Посмотрите в зеркало и коснитесь пальчиком серединки язычка.

Покажите мне весь язычок.

Упражнения на закрепление: дети, глядя на себя в зеркало, показывают по указанию педагога весь язычок, кончик язычка, середину язычка (в разной последовательности).

Рот, губы, зубы

Задания:

— А где живёт язычок? (Во рту. Рот — это домик, в котором живёт наш язык.) Посмотрите на себя в зеркало и покажите свой ротик.

— В домике у язычка двойные двери: красные и белые. Красные двери — это губы. Посмотрите, как они открываются и закрываются. (Сначала показывает воспитатель, затем дети перед зеркалами.) Проведите язычком по верхней губе. Проведите язычком по нижней губе. Наши губы подвижны, они могут раскрываться и закрываться, растягиваться (в улыбке), дуться и т. п. Посмотрите в зеркало: а ваши губы умеют двигаться?

— Белые двери — это зубы. Посмотрите в зеркало на свои зубки, ровные, белые. Стоят, как заборчик. Проведите язычком по верхним зубам. А теперь по нижним зубам. Зубки можно размыкать и смыкать. (Воспитатель показывает, затем дети размыкают и смыкают зубки.)

Упражнение на закрепление: по указанию воспитателя дети выполняют перечисленные выше упражнения в разной последовательности.

Нёбо, бугорки на нёбе

Задания:

— Во рту есть потолок — это нёбо. Найдите его и потрогайте чистым пальчиком, а теперь погладьте кончиком язычка.

За верхними зубами на нёбе есть бугорки. Найдите их, коснитесь кончиком язычка. Потрогайте пальчиком.

Упражнения на закрепление:

— Посмотрите в зеркало и покажите себе, как открываются красные двери — губы, зубы при этом сомкнуты. Теперь откройте белые двери — зубы. Покажите кончик язычка, серединку, весь язычок. Достаньте кончиком языка верхнюю губу, нижнюю губу, верхние зубы, нижние зубы, нёбо, бугорки за верхними зубами.

2. Детям необходимо ориентироваться в некоторых пространственных представлениях, которые понадобятся им при выполнении артикуляционных упражнений (вверх-вниз, один уголок рта — другой уголок рта (вправо-влево), вперёд-назад).

Сначала дети закрепляют пространственные представления в упражнениях типа «Подними руки вверх, опусти руки вниз», «Поверни голову направо (в одну сторону), а затем налево (в другую сторону)» (взрослый показывает), «Пошли вперёд, пошли назад».

Затем педагог объясняет детям, что их язычки тоже могут выполнять такие упражнения. Предлагает убедиться в этом, смотря в зеркало: язычок высунуть изо рта вперёд, убрать назад; провести язычком по нёбу вперёд-назад; высунуть язычок и отвести его вправо, затем влево; высунуть язычок и поднять его вверх, а затем опустить вниз. Далее воспитатель предлагает детям посмотреть, как их губы могут вытягиваться вперёд.

В последующем все перечисленные упражнения и задания неоднократно повторяются в повседневной жизни.

После знакомства с артикуляционным аппаратом в сентябре воспитатели начинают вводить первые артикуляционные упражнения.

Упражнения разучиваются по одному в определенной последовательности:

1. введение артикуляционного упражнения с помощью небольшого сказочного сюжета;
2. демонстрация артикуляционного упражнения;
3. разучивание упражнения детьми перед зеркалом под контролем и с помощью воспитателя.

Методика разучивания упражнений

Каждое упражнение имеет свое название. Обучая ребенка упражнению, необходимо соотнести упражнение с каким-то образом, предметом, изображенным на картинке (например, широкий кончик языка – лопаточка, узкий кончик языка – иголочка и т.п.).

В последующей работе при показе картинки-символа ребенок будет выполнять соответствующие упражнения без дополнительных объяснений со стороны воспитателя.

Разучивание нового упражнения происходит в следующем порядке: в 1-й половине дня воспитатель рассказывает сказку, показывает картинку, изображающую это упражнение, и называет его. Дети выполняют новое упражнение еще раз, но уже не по показу воспитателя, а по картинке. Педагог при этом проверяет правильность выполнения артикуляционного упражнения каждым ребенком. Во 2-й половине дня упражнение повторяется по картинке.

Каждая последующая часть сказки начинается с повторения одного или двух предыдущих упражнений. Так складывается артикуляционная минутка, которая включает в себя 2-3 упражнения.

Во 2-й младшей группе детей знакомят с 17 упражнениями:

1. «Улыбочка»
2. «Дудочка»
3. «Заборчик»
4. «Мясорубка»
5. «Лопаточка»
6. «Иголочка»
7. «Часики»
8. «Сердитая кошечка»
9. «Прятки»
10. «Покусывание кончика языка»
11. «Дятел»
12. «Лошадка»
13. «Качели»
14. «Катание шарика»
15. «Малыш»
16. «Чашечка»
17. «Вкусное варенье»

СЕНТЯБРЬ

1. Сюжет к артикуляционному упражнению «Улыбочка».

— Жили-были Петя и Маша. Они приехали в гости к бабушке. Бабушка испекла к их приезду Колобок. Она его долго месила из теста, выпекала в печке. Получился Колобок кругленький, румяный, ароматный. И очень веселый. Он всем улыбался вот так (педагог показывает). Давайте и мы улыбнёмся Колобку точно так же, как он нам.

Пете и Маше так понравился Колобок, что они решили его не есть. Они решили с ним дружить. Колобок очень обрадовался новым друзьям. И снова им улыбнулся. (Воспитатель старается активизировать каждого ребёнка: «Петя, улыбнись Колобку», «Колобок улыбается Оле, Алисе, Лизе. Девочки, улыбнитесь Колобку» и т. п.)

А сейчас Колобок пойдёт отдыхать, но обязательно вернётся к нам опять.

2. Сюжет к артикуляционному упражнению «Дудочка».

— Петя и Маша умели играть на дудочке. А бабушка любила слушать, как они играют. Услышал Колобок, как играют дети, заслушался. Как ему захотелось исполнять такие же приятные мелодии, песни! Но где взять инструмент — дудочку? Думал Колобок, думал и придумал. Сомкнул свои губы, вытянул их вперёд — получилась дудочка.

Увидели это дети, удивились. Без рук, без ног, а дудочку изобразил! Молодец Колобок! Колобок научил Машу и Петю складывать дудочку из губ. У них получилось. И у вас обязательно получится!

3. Сюжет к артикуляционному упражнению «Заборчик».

— Однажды дети с бабушкой уехали в город за покупками. А Колобка с собой не взяли. Сначала Колобок обиделся, потом загрустил. И решил он покатиться в город к своим друзьям. Решено — сделано. Покатился Колобок по саду, потом по огороду. Только разогнался, как — стоп! На его пути встал крепкий высокий заборчик. Не перепрыгнуть его, не обойти.

«Заборчик, заборчик! Пропусти меня к моим друзьям», — стал просить Колобок. А заборчик ему в ответ: «Извини, дружок. Никак не могу тебя выпустить. Сделали меня крепким, дощечка к дощечке. И поставили здесь хозяйство охранять и тебя, Колобок, тоже».

Пригляделся Колобок. Хороший заборчик стоит! Улыбнулся Колобок заборчику, зубы сжал (как дощечки). У Колобка славно получилось! И у вас получится!

Пока мы изображали заборчик, Маша, Петя и бабушка вернулись домой.

4. Сюжет к артикуляционному упражнению «Мясорубка».

— Однажды Колобок почувствовал знакомый запах теста. «Ой! Наверное, бабушка что-то печёт. Будут у меня друзья!» — обрадовался Колобок и покатился на кухню. Там на тарелочке лежали блины. Они были круглые и вкусно пахли.

Познакомился Колобок с блинами. И те рассказали Колобку, что они блины не простые, а с мясом. Колобок удивился: «Но мяса-то нет!» «Скоро будет, — отвечали блины. — Бабушка крутит мясо».

Только сейчас Колобок обратил внимание на бабушку. Крутить мясо ей помогал удивительный предмет — мясорубка. Бабушка клала большие кусочки мяса, а выходили они тоненькими колбасками. Смотрел Колобок, смотрел и не заметил, как сжал плотно зубки и стал проталкивать между ними кончик своего язычка. Язычок становился широким и тонким. Ну, точь-в-точь мясорубка!

Так Колобок научился изображать мясорубку. И мы попробуем.

5. Сюжет к артикуляционному упражнению «Лопаточка».

— Сегодня Колобок спал очень долго, а когда проснулся, то детей в доме не было. «Где Маша? Где Петя?» — подумал Колобок и покатился их искать. Маша и Петя играли в песочнице. Они насыпали песок в вёдра, переворачивали их, и получались отличные куличики. Дети были так увлечены своей игрой, что не заметили Колобка. А он не стал беспокоить детей. Колобок как зачарованный смотрел, как дети разноцветными лопатками насыпали песок в вёдра. «Как ловко у них получается, — подумал Колобок. — Вот бы мне так научиться! Но где мне: у меня рук нет. Но у меня есть мой ловкий язычок. Я могу сложить его лопаточкой!» Попробовал Колобок, и у него получилось. И у вас получится!

ОКТАБРЬ

НОЯБРЬ

6. Сюжет к артикуляционному упражнению «Иголочка».

— Петя любил бегать, прыгать и особенно лазать. Поэтому на его одежде часто появлялись дырки. Бабушка вздохнёт, возьмёт рваную одежду и унесёт её. А на следующее утро приносит чистую и, главное, без дырок. «Куда деваются дырки? — думал Колобок. — Что бабушка с ними делает?» Однажды Колобок решил посмотреть, куда бабушка прячет дырки.

Закатился Колобок в бабушкину комнату и видит: сидит хозяйка с каким-то предметом в руке. Предмет тонкий, металлический; один конец — острый-преострый, а другой — с дырочкой. Из дырочки длинный хвостик — ниточка торчит. Предмет в руках бабушки то вверх, то вниз летает, а дырочки на одежде исчезают.

«Ты кто?» — спросил Колобок острый тонкий предмет. «Иголочка, — послышался ответ. — Ты мне сейчас не мешай, я очень занята». Притих Колобок, но не ушёл. Уж больно понравилась ему труженица-иглолка. Иголочка твёрдая и очень острая. Сам Колобок мягенький и пухленький. Но он умеет напрягать свой язычок вот так (педагог показывает). Язычок становится похож на иголочку.

ДЕКАБРЬ

7. Сюжет к артикуляционному упражнению «Часики».

— В доме на стене висели старинные часы. На их лице виднелись цифры и две стрелочки. Стрелочки обходили каждую цифру, ни одну не пропускали. Только одна стрелочка была шустрая и двигалась быстро, а другая была ленивая и двигалась медленно. У часов был маятник. Маятник — это язык у часов. Часы гордились своим маятником-языком и тикали: тик-так. Однажды часы увидели, что Колобок наблюдает за маятником. «Смотри не смотри, а у тебя так никогда не получится», — протикали часы Колобку. Сначала Колобок хотел обидеться, но потом передумал.

«Я тоже научусь так делать своим язычком», — сказал Колобок и научился. (Показ упражнения.)

8. Сюжет к артикуляционному упражнению «Сердитая кошечка».

— Однажды в сад пришла кошечка. Она учуяла вкусный запах и подошла к Колобку. «Колобок, Колобок, я тебя съем», — сказала кошечка. Бедняжка! Она не знала, что наш Колобок был всегда горячий. Потянулась кошечка к Колобку да обожглась. Рассердилась она и выгнула спинку.

Жалко стало Колобку кошечку. Он и говорит ей: «Не ешь меня! Давай лучше дружить». Подумала кошечка и согласилась.

С тех пор Колобок и кошечка дружат, вместе весело играют. А в минуты отдыха любят они вспоминать свою первую встречу. Колобок выгнет свой язычок, показывает, как сердитая кошечка спинку свою выгибала. А кошечка смотрит и смеётся.

ЯНВАРЬ

9. Сюжет к артикуляционному упражнению «Прятки».

— Слышишь? «Раз-два-три-четыре-пять, я иду искать!» Это Колобок играет с Машей в прятки. Маша прячется, а Колобок её ищет. То в одну сторону посмотрит, то в другую. То по одной дорожке покатится, то по другой. А может быть, Маша прячется за кустом? Нет. Нигде нет Маши. Маша хорошо умеет прятаться. Трудно Колобку её найти. Очень часто Маша выигрывает. Но Колобок не обижается.

Когда Маша занята, Колобок играет в прятки со своим язычком. Рот широко раскроет, зубы разомкнёт. Кончик язычка прижмёт за нижние зубки. А серединка языка то покажется, приподнимется, то спрячется.

10. Сюжет к артикуляционному упражнению «Покусывание кончика языка».

— Все вокруг говорили, что Колобок такой ароматный и, наверное, очень вкусный. «Вот бы попробовать себя, но как?» — думал Колобок. Думал-думал и придумал. Решил попробовать кончик своего язычка. (Показ упражнения.) «Ой, и правда! Какой я вкусный!» — подумал он. С тех пор Колобок стал покусывать кончик своего языка.

ФЕВРАЛЬ

11. Сюжет к артикуляционному упражнению «Дятел».

— Однажды Маша, Петя и бабушка пошли в лес. И Колобка с собой взяли. Чтобы Колобок не потерялся, положили они его на полянке под деревом и строго-настрого наказали ему никуда с полянки не уходить. Колобок был послушный, только по полянке гулял-катался. Катался-катался да и заскучал. «Хоть бы поговорить с кем-нибудь», — подумал Колобок. И только он об этом подумал, как вдруг слышит: «Тук-тук-тук, тук-тук-тук». «Кто это стучит?» — подумал Колобок. Посмотрел на дерево, а там чудо-птица сидит. Сама чёрненькая, а шапочка красная. Сидит, клювом в дерево стучит.

«Ты кто?» — спросил Колобок. «Дятел», — ответила птица. «Давай с тобой дружить», — предложил Колобок. «С радостью», — отозвался дятел.

Дятел научил Колобка постукивать язычком по бугоркам во рту: «Д-д-д-д-д». И они вместе отстукивали разные песенки. Быстро пролетело время. Вот и дети с бабушкой показались. Дятел стал торопиться. Друзья договорились, что для следующих игр будут звать друг друга стуком (показ).

12. Сюжет к артикуляционному упражнению «Лошадка».

— Однажды Колобок покатился погулять на лужок. А там что за диво! Вот зверь так зверь! Шёлковая грива, длинный хвост. Заметил зверь, что Колобок на него смотрит, подбежал и представился: «Я лошадка. А ты кто?» Колобок ответил: «Я Колобок, румяный бок. Давай дружить!» «Давай», — согласилась лошадка. С тех пор Колобок часто навещал лошадку. Они весело проводили время. Лошадка бежит, Колобок катится. Лошадка копытом бьёт — цок-цок-цок, а Колобок язычком цокает. Вот так (показ).

МАРТ

13. Сюжет к артикуляционному упражнению «Качели».

— Девочка Маша любит качаться на качелях и приговаривать: «Вот лечу я вверх, вот лечу я вниз». Колобок пытался качаться на качелях, но у него ничего не получалось. Он был круглый и всё время скатывался. Тогда он решил: «Ну если я сам не могу покачаться, то покачаю свой язычок». И стал его раскачивать как на качелях: вверх-вниз.

14. Сюжет к артикуляционному упражнению «Катание шарика».

— Петя и Маша любили играть в мячик, перекатывать его друг другу по кругу: то в одну сторону, то в другую. Колобку очень нравился мячик, потому что тот был похож на него, такой же кругленький. Наблюдая за игрой детей, он научил свой язычок играть в неё. А делал он это так (педагог показывает).

15. Сюжет к артикуляционному упражнению «Маляр».

— Колобок любил, когда его смазывали маслом. Но смазывали его только с внешней стороны. А как промазать Колобка изнутри?

Однажды Колобок отправился на прогулку и увидел, как маляр кисточкой красил соседний дом.

Вспомнил Колобок, как маляр кистью красит стены, потолок и пол. Взял маляр кисточку и смазал себя изнутри. Вот так (педагог показывает).

АПРЕЛЬ

16. Сюжет к артикуляционному упражнению «Чашечка».

— Колобок любил пить чай. Но держать чашку он не мог (у него не было рук). Но Колобок не унывал. Его чашечкой был его язычок, который он складывал вот так (педагог показывает).

17. Сюжет к артикуляционному упражнению «Вкусное варенье».

— На день рождения Колобка собрались все его друзья. Они веселились и пили чай с очень вкусным вареньем. Варенье растеклось по ротикам и клювам. Пришлось ротики приводить в порядок. Каждый это делал по-своему. А Колобок облизал свои губы вот так (педагог показывает).

Артикуляционные упражнения (2 младшая группа)

1. «Улыбочка»

Цель. Развивать круговые мышцы губ.

Губы растянуты в виде улыбки, сомкнутые зубы обнажены. Удерживать губы в таком положении следует 10—15 секунд.

2. «Дудочка»

Цель. Развивать круговые мышцы губ.

Губы сомкнуты и вытянуты вперёд в виде трубочки. Удерживать губы в таком положении следует 10—15 секунд.

3. «Заборчик»

Цель. Развивать умение удерживать зубы сжатыми; развивать круговые мышцы губ.

Зубы плотно сжаты. Губы находятся в положении улыбки. Упражнение выполнять 5—6 раз, продолжительность каждого упражнения — 10—15 секунд.

4. «Мясорубка»

Цель. Выбатывать продвижение тонкого и широкого языка с механической помощью (зубы).

Губы находятся в положении улыбки. Зубы плотно сжаты. Кончик языка проталкиваем между сжатыми зубами. Язык становится широким и тонким. Выдвигаем его вперёд до предела. Упражнение повторить 3—4 раза.

5. «Лопаточка»

Цель. Развивать умение расслаблять мышцы языка и удерживать язык в таком положении длительное время.

Расслабленный широкий кончик языка положить на нижнюю губу и удерживать в таком положении под счёт до 10. Верхняя губа приподнята и не прикасается к поверхности языка.

6. «Иголочка»

Цель. Развивать умение напрягать боковые мышцы языка и длительное время удерживать в таком положении.

Узкий кончик языка высунуть из полости рта, не прикасаясь им к губам. Удерживать язык в таком положении под счёт до 10.

7. «Часики»

Цель. Развивать напряжение боковых мышц языка и координацию движений (справа налево).

Рот приоткрыт. Узкий язык движется от одного уголка рта к другому, стараясь не касаться губ.

Упражнение проводится в медленном темпе под счёт педагога или сопровождается словами: *тик-так, тик-так, тик-так*. Длительность выполнения упражнения — 20 секунд.

8. «Сердитая кошечка»

Цель. Развивать подвижность мышцы спинки языка.

Рот приоткрыт. Кончик языка упирается в нижние передние зубы, спинка языка приподнята. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до 10.

9. «Прятки»

Цель. Развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами.

Рот широко раскрыт. Зубы разомкнуты. Кончик языка упирается за нижние зубы. Спинка языка приподнимается и «выглядывает» из-за нижних зубов. Затем спинка языка опускается вниз, «прячется». Кончик языка при этом остаётся на прежнем месте. Упражнение выполняется до 10 раз.

10. «Покусывание кончика языка»

Цель. Активизировать мышцы кончика языка.

Губы находятся в положении улыбки. Покусывание кончика языка производится 8—10 раз.

11. «Дятел»

Цель. Выбатывать подвижность кончика языка.

Рот широко раскрыт. Язык с силой ударяет в бугорки, находящиеся за верхними зубами; ребёнок при этом произносит звук [д], подражая стуку дятла: *д-д-д-д-д*. Упражнение проводится в течение 15—20 секунд.

12. «Лошадка»

Цель. Растягивать подъязычную связку языка.

Присасывать кончик языка к нёбу. Темп пощёлкивания должен меняться (медленно, быстрее, очень быстро). Упражнение способствует растяжению укороченной подъязычной связки. Упражнение выполнить 10—15 раз.

13. «Качели»

Цель. Упражнять в быстрой смене движений кончика языка; отрабатывать координированные движения кончика языка (вверх-вниз).

Рот широко раскрыт. Кончик языка поднимается за верхние зубы на бугорки, а затем опускается вниз за нижние зубы. Упражнение повторить 15—20 раз.

14. «Катание шарика»

Цель. Укреплять боковые мышцы языка.

Губы сомкнуты. Напряжённый кончик языка движется между губами и зубами, делая круговые движения как бы вокруг губ, но с внутренней стороны рта. Движения выполняются сначала в одном направлении (по часовой стрелке) — 5—6 кругов, затем в другом направлении (против часовой стрелки) — 5—6 кругов. Скорость движения языка можно менять.

15. «Маленький»

Цель. Выбатывать подвижность языка в верхнем положении.

Рот широко раскрыт. Широкий кончиком языка проводить по нёбу от верхних зубов до маленького язычка и обратно. Упражнение проводить в медленном темпе 5—6 раз.

16. «Чашечка»

Цель. Упражнять в умении удерживать широкий язык в верхнем положении.

Рот широко раскрыт. Широкий кончик языка поднять вверх. Потянуть его к верхним зубам, но не касаться их. Боковые края языка прикасаются к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до 10. Упражнение выполнять 3—4 раза.

17. «Вкусное варенье»

Цель. Развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении.

Широким кончиком языка обнять верхнюю губу и убрать язык в полость рта. Рот при этом не закрывать. Упражнение повторить 5—6 раз.